



Bezirksausschuss Pasing - Obermenzing
Vorsitzender Christian Müller



Protokoll der Sitzung des UA Kultur und Heimatpflege
am Mittwoch, 1. Februar 2012
im Ebenböckhaus, Ebenböckstraße 11

Anwesend:

SPD: Frau Koppers-Weck (Vorsitz)
Frau Scheibe-Jaeger

CSU Frau Hayn
Herr Pilsinger

Grüne: Frau Standl (Protokoll)

Gast für TOP 1: Herr xxxx, LBK / Denkmalschutz (Leitung)

Beginn: 18.00 Uhr Ende: 19.45 Uhr

Alle Empfehlungen erfolgten einstimmig.

TOP 1

Gespräch mit Herrn xxxx, über Fragen zu Denkmalschutz und Denkmalpflege

Verschiedene weitere Gremien befassen sich mit Denkmalschutz-Fragen:

HDS – Heimat- und Denkmalpflege-Sitzung: gibt Stellungnahmen ab, welche die LBK in ihre Entscheidung mit einbezieht.

In der Bauherrensprechstunde werden Projekte beraten, die kritisch beurteilt wurden, mit dem Ziel, eine Konsenslösung zu finden.

Die Kommission für Stadtgestaltung ist beratend für den Stadtrat tätig.

Die UA-Mitglieder erhielten viele Informationen.

TOP 2

Zuständigkeit für die Kapelle auf dem ehemaligen Gelände des Alfons-Hoffmann-Heims

Im Februar erfolgt die Übergabe der Zuständigkeit vom Baureferat auf das Referat für Bildung und Sport. Voraussichtlich kommt die zuständige Sachbearbeiterin in die nächste UA-Sitzung, um die künftige Nutzung der Kapelle zu besprechen

Empfehlung: Zur Kenntnis

TOP 3

BA-Antrag: Straßenzusatzschild für die Berthold-Hirsch-Str.

Der UA hält Straßennamensschilder an einzelnen Straßen nicht für sinnvoll, sondern schlägt vor, Namensschilder in zusammenhängenden Gebieten bzw. themenbezogen anzubringen, zunächst bevorzugt in Straßen, die von vielen Menschen genutzt werden.

Empfehlung: 1. Ablehnung des Antrags

2. Je zwei Schilder in folgenden Straßen: Wöhlerstr., Freseniusstr. für Obermenzing
Weinbergerstr., Gräfstr. für Pasing

TOP 4

BA-Antrag: Überprüfung der Namensnennung „Alois-Wunder-Str.“

Empfehlung: Zustimmung

TOP 5

Planungsreferat: Preis für Stadtbildpflege – Wettbewerb „Denkmalschutz und Neues Bauen“

Der Wettbewerb wurde erweitert und umfasst nun Neubauten und energetische Sanierungen in Ensemblebereichen und in der Nähe von Baudenkmalern, wesentliche Anbauten und Erweiterungen von Baudenkmalern sowie Umnutzungen und Umbauten von Baudenkmalern und besonders erhaltenswerter Bauten der 1950er,-60er und -70er Jahre, die in den letzten sechs Jahren innerhalb der Stadtgrenzen fertig gestellt worden sind und nicht vorher an diesem Wettbewerb teilgenommen haben.

Statt drei gibt es nun fünf Preise

Sie werden ab 2012 nicht mehr alle drei, sondern alle vier Jahre vergeben.

Die Bezeichnung lautet jetzt: - Wettbewerb „Bauen und Sanieren in historischer Umgebung“.

Empfehlung: Zur Kenntnis

TOP 6

Baureferat/Gartenbau: Aufwertung des Würmgrünzugs zwischen Bodenseestraße und ehemaligem Pumpenhaus Kaflerstraße mit Beteiligung von Kindern und Jugendlichen (Antrag aus der Bürgerversammlung)

Eine Renaturierung der Würm an dieser Stelle oder die Anlage eines zusätzlichen Wasserlaufs wird abgelehnt., ebenso das Anbringen von Informationstafeln zur Kulturgeschichte des Bereichs.

Das Baureferat wird jedoch die Aufwertung der südlichen Spielplatzfläche am Manzinger Weg in die Wege leiten, sobald die Maßnahmen des Stadtteilentwicklungskonzepts vom Stadtrat genehmigt wurden.

Empfehlung: Zustimmung, mit dem Hinweis, dass dem Gesamtkonzept von ISEK entsprechend auch Generationen übergreifende Angebote einbezogen werden können.

TOP 7

Verschiedenes

Wettbewerb für junge Bands

Die BAs 22 und 23 beteiligen sich und haben bereits Personen benannt, die diese Aufgabe übernehmen. Offen ist noch, wer für den BA 21 teilnimmt.

Übungsräume für junge Bands

Das Vorderhaus der Kuvertfabrik käme dafür in Frage. Der KJR würde möglicherweise die Instrumente stellen. Geklärt werden müssen noch die Kosten, die bei der Anmietung anfallen.

Bericht: Feier für türkische und italienische Seniorengruppe im ASZ Pasing

Die Feier ist für 7.5. von 15 bis 18 Uhr geplant und wird vom ASZ mit Unterstützung des UA Kultur vorbereitet.

Empfehlung: Zur Kenntnis

Ingrid Standl, Protokoll

Gudrun Koppers-Weck, Vorsitzende